

# Tage der Mandoline

23./24. September 2023

An der Städtischen Musikschule  
»Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden«  
Glacisstraße 30/32, 01099 Dresden



**Städtische Musikschule**  
**»Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden«**  
**Glacisstraße 30/32, 01099 Dresden**

Weitere Informationen zu den Tagen der Mandoline  
und unseren Konzerten der Reihe »Mandoline \*23«  
finden Sie unter [www.hskd.de](http://www.hskd.de)  
und [www.bundinstrumentenorchester.de](http://www.bundinstrumentenorchester.de)

**Änderungen vorbehalten!**



Einige Programmpunkte des Wochenendes 23./24. September 2023 können Sie auch live auf dem YouTube-Kanal des HSKD erleben.

Wir danken für die freundliche Unterstützung:

**FÖRDERVEREIN**  
der AKKORDEON- und BUNDINSTRUMENTENORCHESTER  
am HEINRICH-SCHÜTZ-KONSERVATORIUM DRESDEN e. V.



SÄCHSISCHER MUSIKRAT

SACHSEN Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch  
Steuermittel auf der Grundlage des  
von den Abgeordneten des Sächsischen  
Landtages beschlossenen Haushalts.

Institution der  
Landeshauptstadt  
Dresden



Dresden.  
Dresden



Werkstätten

Praxiswissen

Begegnungen

Konzerte

Austausch

Vorträge



# Das Programm

## Sonnabend, 23. September

15 Uhr



**Konzert des Landesjugend-  
zupforchesters (LJZO) Sachsen**  
unter der Leitung von Katja Wolf

16 Uhr



Kaffeepause

17 Uhr



**Die Geschichte der Mandoline**  
Vortrag von Ariane Lorch

19 Uhr



**Italienisches Buffet**  
appetitanregende Begegnungen

21 Uhr



**Italienische Nacht**  
»Calace konzertant«

Sie möchten an unseren  
Tagen der Mandoline  
dabei sein?

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung  
bis zum 1. September bei Henry Kowallik  
(Tel. 01520 9721552, [kowallik.henry@hskd.de](mailto:kowallik.henry@hskd.de))

Die Tage der Mandoline sind für Lehrkräfte sowie  
Schülerinnen und Schüler von Musikschulen, die durch  
den Freistaat Sachsen gefördert werden, kostenfrei  
(30 € für sonstige Interessierte, 10 € ermäßigt  
für Studierende).

## Sonntag, 24. September

10 Uhr



**Die Mandoline in der Werkstatt –  
Wie das Instrument entsteht und  
wie es gepflegt wird**

Vortrag von Markus Dietrich

*Zum Abschluss des Vortrages:  
der perfekte Saitenwechsel für  
Mandoline und Gitarre*

11 Uhr



**Werkstätten** (finden parallel statt)

**Federkiel herrichten**  
(Leitung: Ariane Lorch)

**Plättchen feilen**

**Klein-Reparaturen am Instrument**  
(Leitung: Markus Dietrich)

**Fingernägel des Gitarristen –  
Nagelpflege und künstliche Nägel**  
(Leitung: Simon Riedlecker)

12 Uhr



Mittagspause

13 Uhr



**Podiumsdiskussion – Ansatz für  
einen »Wissenspool Mandoline«**  
mit Ariane Lorch, Annette Schneider,  
Birgit Pfarr, Annika Hinsche und  
Laura Engelmann  
Moderation: Henry K. Kowallik

*Auf welchen Wegen wird heute  
Mandoline unterrichtet? Wie werden  
Herausforderungen gemeistert?*

15 Uhr



Kaffee zum Ausklang